



**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
(Минобр Челябинской области)**

площадь Революции, д. 4, Челябинск, 454113  
Тел. (351) 263-67-62, факс (351) 263-87-05,  
e-mail: minobr@gov74.ru; <http://www.minobr74.ru>  
ОКПО 00097442, ОГРН 1047423522277  
ИНН/КПП 7451208572/745101001

**08.08.2022** № **7492**

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Об особенностях преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» по обновлённым ФГОС начального и основного общего образования в 2022/2023 учебном году

Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования

Руководителям муниципальных методических служб

Руководителям общеобразовательных организаций

Уважаемые коллеги!

В 2022/2023 учебном году изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе будет осуществляться в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее по тексту – обновлённый ФГОС НОО), в 5 классе – в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее по тексту – обновлённый ФГОС ООО).

В соответствии с обновлёнными ФГОС НОО и ФГОС ООО учебный предмет «Изобразительное искусство», входящий в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся на уровне начального общего образования с 1 по 4 класс, на уровне основного общего образования с 5 по 8 класс включительно. Основная цель учебного предмета «Изобразительное искусство» – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» является структурным компонентом основных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования, которые, в

свою очередь, являются локальными нормативными актами общеобразовательной организации (далее по тексту – ОО). Целью рабочей программы является обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы соответствующего уровня образования. Задачей рабочей программы является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по учебному предмету с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности ОО и контингента обучающихся. Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1-4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю.

В 1-4 классах обязательны для изучения все модули: «Графика»; «Живопись»; «Скульптура»; «Декоративно-прикладное искусство»; «Архитектура»; «Восприятие произведений искусства»; «Азбука цифровой графики».

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5-7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве обязательных (инвариантных): модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»; модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»; модуль № 3 «Архитектура и дизайн». Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» предлагается в качестве вариативного для соответствующих вариантов учебного плана.

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими (возрастными) особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Вместе с тем при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов). Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Предусматривается возможность реализации данного курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательных отношений. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность, что

способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

В обновлённых ФГОС НОО и ФГОС ООО отмечается, что:

– рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учётом рабочей программы воспитания;

– рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности должны содержать указание на форму проведения занятий.

На сайтах «Реестр примерных основных общеобразовательных программ»<sup>1</sup> и «Единое содержание общего образования» ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»<sup>2</sup> размещены примерные рабочие программы (далее по тексту – ПРП) учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, которые одобрены Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию:

1. ПРП начального общего образования учебного предмета «Изобразительное искусство».

2. ПРП основного общего образования учебного предмета «Изобразительное искусство».

ПРП учебного предмета «Изобразительное искусство» структурно представлены следующими компонентами: пояснительная записка; содержание учебного предмета; планируемые результаты освоения программы учебного предмета (личностные результаты; метапредметные результаты; предметные результаты); тематическое планирование.

С целью оказания методической помощи ОО Челябинской области в Модельной региональной основной образовательной программе начального и основного общего образования размещены рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей. Данные рабочие программы разработаны с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области и состоят из следующих разделов:

– содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

– планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

– тематическое планирование с указанием академических часов, отводимых на изучение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможности использования по этой теме электронных (цифровых) ресурсов.

На сайте «Единое содержание общего образования» ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» представлен информационный ресурс «Конструктор рабочих программ»<sup>3</sup>. Использование данного ресурса рекомендовано педагогам при конструировании рабочих программ учебных предметов. Примерные рабочие

---

<sup>1</sup> Сайт «Реестр примерных основных общеобразовательных программ» <https://fgosreestr.ru/ooop>

<sup>2</sup> Сайт «Единое содержание общего образования» <https://edsoo.ru/>

<sup>3</sup> Сайт «Единое содержание общего образования» <https://edsoo.ru/constructor/>

программы, представленные в «Конструкторе рабочих программ», разработаны на уровень образования.

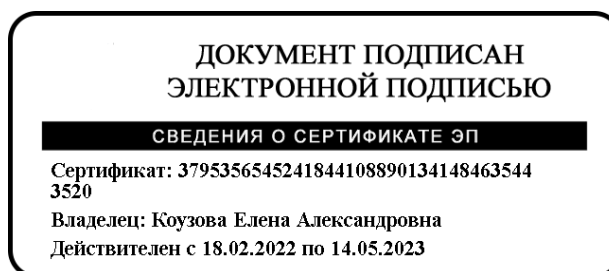
Обучение в 1 и 5 классе по обновлённым ФГОС НОО и ФГОС ООО будет осуществляться по учебникам и учебным пособиям, которые входят в действующий Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность<sup>4</sup>.

Принимая во внимание данное обстоятельство, Минпросвещения России в настоящее время ведет работу по формированию обновлённого федерального перечня учебников, включающего в себя учебники, соответствующие требованиям обновлённых ФГОС общего образования.

Всё предметное содержание, представленное в обновлённых ФГОС НОО и ФГОС ООО, отражено в учебниках из действующего Федерального перечня учебников. Особое внимание должно быть уделено изменению методики преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» при одновременном использовании дополнительных учебных, дидактических материалов, ориентированных на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Первый заместитель министра

Е. А. Коузова



Маковецкая Юлия Геннадьевна,

(351) 263-43-71

Чивилев Александр Андреевич,

(351) 263-28-86

Разослать: отдел исполнителя, дело, ЧИППКРО, МОУО, ЧОМЛИ, ГБОУ «ЧКШИ с ПЛП», ОШИ (г. Троицк), ОЦДиК, Челябинская областная спецшкола закрытого типа

<sup>4</sup> Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»